

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию г. Санкт-Петербурга

Администрации Московского района Санкт-Петербурга

ГБОУ СОШ №496

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Арт-технологии.

для обучающихся 5-7 классов

Санкт-Петербург 2026.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00C5D0135D539B6BE819B54C3BC89ECE06
Владелец: Козлова Наталия Андреевна
Действителен: с 09.06.2025 до 02.09.2026

Пояснительная записка

Общеразвивающая программа «Арт-технологии» предназначена для подростков 10-14 лет, имеет **социально-психологическую направленность**.

Программа «Арт-технологии» имеет **социально-гуманитарную направленность** и ориентирована на использование арт-терапевтических методов для гармонизации эмоциональной сферы, развития коммуникативных навыков и профилактики школьной дезадаптации у подростков.

В условиях школьной среды дети 10–11 лет часто сталкиваются с повышенной тревожностью, трудностями в общении, неуверенностью в себе, склонностью к импульсивному поведению. Эти состояния могут мешать успешной адаптации к требованиям школы, снижать мотивацию к обучению и вызывать межличностные конфликты.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. создание условий для безопасного выражения чувств и переживаний ребёнка через художественные формы;
2. развитие навыков саморегуляции и стрессоустойчивости с помощью арт-технологий (рисунок, музыка, движение, сказкотерапия, работа с символами и метафорами);
3. формирование позитивного отношения к себе, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;
4. развитие эмпатии, навыков сотрудничества и конструктивного общения со сверстниками;
5. профилактика школьной дезадаптации и связанных с ней проявлений — повышенной тревожности, агрессивности, замкнутости.

Особое внимание уделяется созданию **ресурсного пространства**, где ребёнок может пробовать новые модели поведения, безопасно выражать эмоции и получать поддержку от группы и педагога. Программа опирается на принципы гуманистической педагогики и психологии: уважение к личности ребёнка, опора на его сильные стороны и творческий потенциал, активное вовлечение в процесс самопознания. Использование арт-терапевтических технологий позволяет не только раскрыть внутренний мир подростка, но и сформировать у него практические навыки эмоциональной самопомощи, которые будут полезны в повседневной жизни.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Арт-технологии» для 5 классов является составной частью основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ школа № 496 Московского района Санкт-Петербурга (содержательный раздел) и разработана на основе указанной в ней нормативно – правовой базы.

Настоящая рабочая программа разработана с учётом:

- Положения о порядке разработки, утверждения и структуре рабочих программ учебных предметов (курсов) ГБОУ школа №496.

Программа **направлена** на активизацию внутреннего потенциала детей, повышение мотивации к различным видам творческой активности, формирование адекватного межличностного поведения и конструктивного общения на основе эмоционально-значимой деятельности, снижение уровня общей тревожности, агрессии, неуверенности в себе.

Адресат программы.

Дети 10–11 лет с признаками дезадаптации, повышенной тревожности, заниженной самооценкой, трудностями в общении.

Актуальность реализации.

Актуальность программы базируется, в первую очередь, на государственной образовательной политике. Период 5–6 класса является кризисным этапом в развитии ребёнка: происходит активное становление личности, обостряется потребность в самовыражении, растёт уровень тревожности и конфликтности. У многих подростков наблюдаются трудности в общении со сверстниками и взрослыми, неуверенность в себе, проблемы саморегуляции. Всё это может приводить к школьной дезадаптации.

Использование методов арт-терапии позволяет мягко и безопасно помогать детям выражать свои эмоции, снижать тревожность, развивать навыки общения и уверенность в себе. Программа «Арт-

технологии» отвечает запросам современного образования, так как сочетает профилактическую, развивающую и воспитательную функции, поддерживая личностный рост и успешную социализацию подростков.

Новизна.

Данная программа разделена на модули.

Особенности реализации.

Возраст учащихся 10-11 лет.

Условия набора в коллектив: принимаются все дети.

Условия формирования групп: разновозрастные в пределах средней возрастной группы.

Количество обучающихся в группе: списочный состав групп формируется с учетом особенностей реализации программы, не более 15 человек.

Формы организации занятий: занятия в объединениях проводятся группам.

Формы проведения занятий. Занятия построены традиционно, также присутствуют следующие формы: игра, спектакль, проекты, игровые и арт-практики, элементы сказкотерапии и драматизации.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: фронтальная, групповая, коллективная.

Уровень освоения: общекультурный.

Объем и срок освоения: дополнительная общеразвивающая программа рассчитана на 1 год.

Цель: сформировать у учащихся техники саморегуляции и эмоциональной выразительности через арт-практики, повысить устойчивость к стрессу и уверенность в межличностном взаимодействии, а также гармонизировать личности детей, оказать помощь в развитии коммуникативной и креативной сфер личности.

Задачи.

Обучающие: освоение способов самовыражения средствами изобразительного и театрального искусства; знакомство с простыми техниками арт-терапии. Формировать способы эффективного взаимодействия детей (умение договориться, уступить, сделать вклад в общее дело, увидеть успехи других, оценить свои достоинства).

Развивающие: развитие творческого мышления, воображения, креативности. Развитие позитивного самоотношения, формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе, развитие чувства собственной значимости, навыков саморегуляции, навыков рефлексии.

Воспитательные: формирование навыков конструктивного общения, эмпатии, уважения к чувствам других, научить снимать психоэмоциональное напряжение путем творчества, отреагированию чувств и переживаний в процессе работы.

Планируемые результаты:

В результате освоения программы учащимися предполагается достижение следующих результатов:

Предметные:

- Формирование системы знаний, умений, навыков самовыражения средствами изобразительного искусства и обучение методам творческого самовыражения и общения;
- Развитие интересов детей на основе занятий изобразительным искусством, развитие общих и специальных (творческих) способностей.
- Приобретение навыков готовности слушать собеседника и вести диалог, признания возможности существования различных точек зрения и права иметь свою, уважения к своему и чужому творчеству;
- Научатся излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценивать события.

Метапредметные:

- умение анализировать, сравнивать, группировать различные материалы, инструменты;
- навыки командной работы, обсуждения, аргументированной речи;
- умение участвовать в работе группы, распределять обязанности, договариваться друг с другом;
- готовность к сотрудничеству, групповой, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

- приобретение мотивов к познавательной творческой деятельности;
- получение навыков исследовательской деятельности.

Личностные:

- формирование добросовестного отношения к делу, инициативность, любознательность;
- формирование положительного отношения к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;
- формирование бережного отношения к своему здоровью;
- овладение навыками коммуникации при общении со сверстниками в совместной деятельности.

Организационно-педагогические условия реализации программы:

Язык реализации: образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Форма обучения: очная.

Условия набора и наполняемость групп:

Возраст детей: программа рассчитана на работу с детьми 10-11 лет. В группу принимаются все желающие без специальной подготовки.

Наполняемость групп: - 15 человек.

Формы и режим занятий: 1 раз по 1 часу в неделю.

Материально-техническое обеспечение программы:

бумага для рисования, ватманы, ручки, простые карандаши, ластики, наборы цветных карандашей, фломастеров, маркеров, пастель, краски акварельные, гуашь, кисти, клей, цветная бумага, ножницы, лоскутки ткани, нитки для вязания, шпажки, ватные палочки.

Кадровое обеспечение программы:

ГБОУ школа 496 предъявляет следующие требования к педагогу объединения «Арт-технологии» - высшее профессиональное образование. Педагог должен обладать профессиональными знаниями в области психологии и педагогики, знать специфику дополнительного образования.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы контроля/аттестаци и
		всего	теория	практика	
	Модуль 1. «Я и мои эмоции»				
1.	Модуль 1. «Я и мои эмоции»	9	4	5	Творческое задание, Опрос
	Модуль 2. «Я и другие»				
2	Модуль 2. «Я и другие»	8	4	4	Творческое задание, Опрос
	Модуль 3. «Мир фантазии и творчества»				
3.	Модуль 3. «Мир фантазии и творчества»	10	4	6	Творческое задание, Опрос
	Модуль 4. «Я управляю собой»				
4.	Модуль 4. «Я управляю собой»	7	3	4	Творческое задание, Опрос
	ИТОГО:	34	15	19	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1	01.09.25	29.05.2025	34	102	102	по 1 часу 1 раз в неделю

Рабочая программа к дополнительной Общеразвивающей программе «Арт-технологии»

Цель: сформировать у учащихся техники саморегуляции и эмоциональной выразительности через арт-практики, повысить устойчивость к стрессу и уверенность в межличностном взаимодействии, а также гармонизировать личности детей, оказать помощь в развитии коммуникативной и креативной сфер личности.

Задачи.

Обучающие: освоение способов самовыражения средствами изобразительного и театрального искусства; знакомство с простыми техниками арт-терапии. Формировать способы эффективного взаимодействия детей (умение договориться, уступить, сделать вклад в общее дело, увидеть успехи других, оценить свои достоинства).

Развивающие: развитие творческого мышления, воображения, креативности. Развитие позитивного самоотношения, формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе, развитие чувства собственной значимости, навыков саморегуляции, навыков рефлексии.

Воспитательные: формирование навыков конструктивного общения, эмпатии, уважения к чувствам других, научить снимать психоэмоциональное напряжение путем творчества, отреагированию чувств и переживаний в процессе работы.

Планируемые результаты:

В результате освоения программы учащимися предполагается достижение следующих результатов:

Предметные:

- Формирование системы знаний, умений, навыков самовыражения средствами изобразительного искусства и обучение методам творческого самовыражения и общения;
- Развитие интересов детей на основе занятий изобразительным искусством, развитие общих и специальных (творческих) способностей.
- Приобретение навыков готовности слушать собеседника и вести диалог, признания возможности существования различных точек зрения и права иметь свою, уважения к своему и чужому творчеству;
- Научатся излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценивать события.

Метапредметные:

- умение анализировать, сравнивать, группировать различные материалы, инструменты;
- навыки командной работы, обсуждения, аргументированной речи;
- умение участвовать в работе группы, распределять обязанности, договариваться друг с другом;
- готовность к сотрудничеству, групповой, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- приобретение мотивов к познавательной творческой деятельности;
- получение навыков исследовательской деятельности.

Личностные:

- формирование добросовестного отношения к делу, инициативность, любознательность;
- формирование положительного отношения к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;
- формирование бережного отношения к своему здоровью;
- овладение навыками коммуникации при общении со сверстниками в совместной деятельности.

Содержание общеразвивающей программы «Арт-технологии»

Модуль 1 — «Я и мои эмоции»

Развитие эмоциональной осознанности через арт-практики (рисунок, музыка, мандалы, маски). Навыки вербализации чувств, распознавания эмоций, базовая арт-релаксация.

Модуль 2 — «Я и другие»

Социальные навыки, эмпатия, доверие, групповая работа, элементы сказкотерапии для развития навыков общения и профилактики конфликтов. Практики на укрепление доверия и навыков поддержки.

Модуль 3 — «Мир фантазии и творчества»

Сказкотерапевтические техники, драматизация, кукольный/кукольно-театральный формат, творческие проекты — формирование ресурса и позитивной самоидентификации.

Модуль 4 — «Я управляю собой»

Техники саморегуляции: дыхательные практики, прогрессивная релаксация, визуализация, создание ресурсных образов, техники самооценки и планирования маленьких достижений.

Календарно-тематическое планирование общеразвивающей программы «Арт-технологии» 5 класс

№ п/п	Содержание/ тема	Количество часов	Форма работы
Модуль 1. «Я и мои эмоции»			
1.	Знакомство. Правила группы. Рисуем настроение	1	Парная работа, рисование с закрытыми глазами
2.	Музыка моих чувств	1	Обсуждение, групповая рефлексия
3.	Как выглядит музыка	1	Индивидуальный графический эксперимент
4.	Цвета эмоций: коллаж	1	Индивидуальная работа, групповая выставка
5.	Мимика и жесты: рисуем эмоцию по позе	1	Групповая игра, театрализация
6.	Коллаж «Мои радости»	1	Индивидуальная работа, беседа
7.	Коллаж «Мои страхи»	1	Рисунок под музыку, мини-презентация
8.	Маска: внешнее и внутреннее (часть 1)	1	Работа в парах
9.	Маска: внешнее и внутреннее (часть 2)	1	Индивидуальный рисунок, групповая дискуссия
Модуль 2. «Я и другие»			
10.	Введение: правила взаимодействия и безопасная среда	1	Игровое упражнение, групповая беседа
11.	«Зеркало» (часть 1): повторяем движения	1	Парная работа, групповая рефлексия
12.	«Зеркало» (часть 2): обсуждение и выводы	1	Работа в парах, обсуждение в кругу

13.	Коллаж «Мой друг»	1	Индивидуальный коллаж, групповая презентация
14.	Сказка про друга (часть 1): коллективное сочинение	1	Групповая работа, коллективное обсуждение
15.	Сказка про друга (часть 2): иллюстрации и инсценировка	1	Групповая работа, театрализация
16.	Ролевая игра: «Конфликт в классе» (часть 1)	1	Групповая ролевая игра
17.	Ролевая игра: проигрывание альтернатив (часть 2)	1	Групповая ролевая игра, обсуждение
Модуль 3. «Мир фантазии и творчества»			
18.	Введение: творческая свобода и правила	1	Игровая разминка, групповая беседа
19.	Игра «Я — сказочный герой»	1	Индивидуальное создание образа, групповая игра
20.	Создание персонажа (часть 1): внешность и черты	1	Индивидуальный рисунок
21.	Создание персонажа (часть 2): история и мотивация	1	Работа в малых группах, устная презентация
22.	Сказка-арт (часть 1): конкурс идей для героя	1	Групповая работа, коллективное сочинение
23.	Сказка-арт (часть 2): иллюстрации и мини-сказки	1	Индивидуальные рисунки, групповая презентация
24.	Песочная история (часть 1): первый опыт	1	Работа с песком, групповая рефлексия
25.	Песочная история (часть 2): проработка образов	1	Индивидуальная и групповая работа
26.	Лепка как выражение эмоций (часть 1)	1	Индивидуальная работа с пластилином/глиной
27.	Лепка (часть 2): сюжетная композиция	1	Работа в парах, групповая выставка
Модуль 4. «Я управляю собой»			
28.	Введение: зачем нужна саморегуляция	1	Групповая беседа, игра-разминка
29.	Дыхание «квадрат» + зарисовка ощущений	1	Дыхательная практика, индивидуальный рисунок
30.	Визуализация «Остров спокойствия»	1	Ведущая медитация, индивидуальный рисунок
31.	Прогрессивная мышечная релаксация	1	Практика релаксации, рисунок ощущений
32.	Ресурсная карта (часть 1): мои опоры	1	Индивидуальный рисунок
33.	Ресурсная карта (часть 2): оформление	1	Индивидуальная работа, групповая дискуссия
34.	Итоговая рефлексия: тест самооценки	1	Индивидуальное анкетирование, групповая беседа
ИТОГО:		34 ч.	

**Календарно-тематическое планирование
общеразвивающей программы
«Арт-технологии» 6 класс**

№ п/п	Содержание/ тема	Количество часов	Форма работы
Модуль 1. «Я и мои эмоции»			
1.	Знакомство. Правила группы. Рисуем настроение	1	Парная работа, рисование с закрытыми глазами
2.	Музыкальные картины: рисуем под разные ритмы	1	Индивидуальная арт-практика
3.	Мандала: знакомство и черчение (часть 1)	1	Дыхательные упражнения, рисунок пастелью
4.	Мандала: раскраска и рефлексия (часть 2)	1	Индивидуальная проектная работа
5.	Дыхательная практика + рисунок «Мой тихий остров»	1	Индивидуальная работа, подготовка презентации
6.	«Слепой художник» (часть 1)	1	Презентация, групповая дискуссия
7.	«Слепой художник» (часть 2)	1	Парная работа, рисование с закрытыми глазами
8.	Линия настроения	1	Обсуждение, групповая рефлексия
9.	Город эмоций	1	Индивидуальный графический эксперимент
Модуль 2. «Я и другие»			
10.	Введение: правила взаимодействия и безопасная среда	1	Игровое упражнение, групповая беседа
11.	«Я-сообщение»: выражение потребностей	1	Индивидуальное письмо, работа в парах
12.	«Город дружбы» (часть 1): создание элементов	1	Коллективный проект
13.	«Город дружбы» (часть 2): объединение в макет	1	Коллективная работа
14.	Доверие (часть 1): упражнения с закрытыми глазами	1	Парная работа
15.	Доверие (часть 2): совместный коллаж	1	Работа в парах, групповая работа
16.	Активное слушание: визуализация услышанного	1	Парная работа, рисунок
17.	Письмо другу: «Слова поддержки»	1	Индивидуальная работа, чтение писем
Модуль 3. «Мир фантазии и творчества»			
18.	Введение: творческая свобода и правила	1	Игровая разминка, групповая беседа
19.	Кукольный театр (часть 1): создание фигурок	1	Индивидуальная работа с материалами
20.	Кукольный театр (часть 2): репетиция	1	Работа в малых группах
21.	Кукольный театр (часть 3): показ мини-спектакля	1	Групповая инсценировка
22.	Коллаж «Моё будущее»	1	Индивидуальный коллаж, групповое обсуждение

23.	Рисунок-история «4 кадра»	1	Индивидуальная работа, обмен историями
24.	Кинетическое письмо: эксперимент с материалами	1	Индивидуальное творчество
25.	Музыка и движение (часть 1): импровизация	1	Групповая игра, ритмическая практика
26.	Музыка и движение (часть 2): интеграция в проект	1	Работа в группе, творческая презентация
27.	Визуализация для снятия тревоги	1	Индивидуальная практика, рисунок
Модуль 4. «Я управляю собой»			
28.	Введение: зачем нужна саморегуляция	1	Групповая беседа, игра-разминка
29.	Медитация и мандала (часть 1): создание	1	Индивидуальная работа
30.	Медитация и мандала (часть 2): обсуждение	1	Индивидуальная работа, групповая рефлексия
31.	Прогрессивная мышечная релаксация	1	Практика релаксации, рисунок ощущений
32.	Ресурсная карта (часть 1): мои опоры	1	Индивидуальный рисунок
33.	Ресурсная карта (часть 2): оформление	1	Индивидуальная работа, групповая дискуссия
34.	Итоговая рефлексия: тест самооценки	1	Индивидуальное анкетирование, групповая беседа
ИТОГО:		34 ч.	

**Календарно-тематическое планирование
общеразвивающей программы
«Арт-технологии» 7-8 класс**

№ п\п	Содержание/ тема	Количество часов	Форма работы
Модуль 1. «Я и мои эмоции»			
1.	Знакомство. Правила группы. Рисуем настроение	1	Парная работа, рисование с закрытыми глазами
2.	Дневник ощущений: первая запись	1	Групповая игра, театрализация
3.	Мой саундтрек жизни	1	Индивидуальная работа, беседа
4.	Рисование в паре: совместный рисунок	1	Рисунок под музыку, мини-презентация
5.	Моё тело — мои границы	1	Работа в парах
6.	Цвет как ресурс	1	Индивидуальный рисунок, групповая дискуссия
7.	Арт-релакс: пастель и дыхание	1	Индивидуальная арт-практика
8.	Мини-проект «Мой эмоциональный портрет» (часть 1)	1	Дыхательные упражнения, рисунок пастелью
9.	Мини-проект «Мой эмоциональный портрет» (часть 2)	1	Индивидуальная проектная работа
Модуль 2. «Я и другие»			

10.	Введение: правила взаимодействия и безопасная среда	1	Игровое упражнение, групповая беседа
11.	Введение в медиацию: простые правила	1	Групповая игра, беседа
12.	Практика элементарной медиации	1	Работа в парах, ролевая игра
	Мини-проект «Социальный портрет класса» (часть 1)	1	Групповая работа, сбор материала
13.	Мини-проект (часть 2): оформление	1	Групповая работа
14.	Арт-рефлексия конфликтных ситуаций	1	Индивидуальный рисунок, групповое обсуждение
15.	«Рука помощи»: символ поддержки	1	Коллективный рисунок
16.	Итоговое занятие по модулю: «Мы — команда»	1	Коллективная арт-работа, рефлексия
Модуль 3. «Мир фантазии и творчества»			
17.	Введение: творческая свобода и правила	1	Игровая разминка, групповая беседа
18.	Мини-проект «Книга сказок» (часть 1): сбор идей	1	Коллективное обсуждение, разработка
19.	Мини-проект (часть 2): иллюстрации	1	Индивидуальные рисунки
20.	Ресурсный рисунок «Мой щит»	1	Индивидуальная работа, групповая беседа
21.	«Мой внутренний друг» (часть 1): создание образа	1	Индивидуальная работа, групповая игра
22.	«Мой внутренний друг» (часть 2): диалог	1	Парная работа, обсуждение
23.	Творческая лаборатория: эксперименты с материалами	1	Индивидуальная и групповая работа
24.	Коллаж «Моё будущее»	1	Индивидуальный коллаж, групповое обсуждение
25.	Подготовка итоговой творческой работы (часть 1)	1	Индивидуальная работа
26.	Итоговая работа (часть 2): презентация	1	Индивидуальная защита, групповая рефлексия
Модуль 4. «Я управляю собой»			
27.	Введение: зачем нужна саморегуляция	1	Групповая беседа, игра-разминка
28.	«Я-сильный» (часть 1): автопортрет	1	Индивидуальный рисунок
29.	«Я-сильный» (часть 2): достижения	1	Индивидуальная работа, групповая поддержка
30.	Цели и мечты (часть 1): коллаж	0,5	Индивидуальный коллаж
31.	Цели и мечты (часть 2): план действий	0,5	Индивидуальная работа, групповая дискуссия
32.	«Я-утверждение» (часть 1): постеры	1	Индивидуальная работа
33.	«Я-утверждение» (часть 2): обсуждение	1	Групповая работа, презентация
34.	Итоговая рефлексия: тест самооценки	1	Индивидуальное анкетирование, групповая беседа
ИТОГО:		34 ч.	

Методические и оценочные материалы

№ п\п	Разделы программы	Форма проведения занятий	Приемы, методы, технологии организации учебно- воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение
1	Модуль 1. «Я и мои эмоции»	Показ, объяснение. Самостоятельн ая работа	Рассказ, объяснение, пример метод проектов, проблемное обучение, игровые методы, мозговой штурм.	Проектор, электронная доска
2	Модуль 2. «Я и другие»	Показ, объяснение. Работа в группах	Рассказ, объяснение, пример метод проектов, проблемное обучение, игровые методы.	Проектор, электронная доска
3	Модуль 3. «Мир фантазии и творчества»	Показ, объяснение. Работа в группах, беседа, лекция, игра, проект, диспут, круглый стол	Рассказ, объяснение, пример метод проектов, проблемное обучение.	Проектор, электронная доска
4	Модуль 4. «Я управляю собой»	Показ, объяснение. Работа в группах, беседа, лекция, игра, проект, диспут, круглый стол, защита проекта.	Рассказ, объяснение, пример метод проектов, проблемное обучение, игровые методы, мозговой штурм.	Проектор, электронная доска

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности проводятся: текущий контроль. Формы контроля:

1. диагностические игры;
2. педагогическое наблюдение;
3. защита творческих работ;
4. обсуждение.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ

За основу карты отслеживания образовательных результатов взяты **качественные** показатели тестирования поступивших в объединение.

1. Предметные результаты

- Связаны с конкретными знаниями и навыками, которые участник получает в рамках программы.
- Умение распознавать и называть собственные эмоции и чувства.
- Владение техниками арт-терапии (рисунок, коллаж, скульптура и др.).
- Способность выражать эмоциональное состояние через художественные средства.
- Умение анализировать свои работы и описывать, что они отражают.

2. Метапредметные результаты

- Связаны с универсальными умениями, которые применимы в разных сферах жизни.
- Развитие критического мышления и саморефлексии через анализ своих работ.
- Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия и коммуникации в группе.
- Умение ставить цели и планировать действия в творческих заданиях.
- Развитие эмоциональной саморегуляции: управление стрессом, тревогой, раздражением.

3. Личностные результаты

- Связаны с внутренним ростом, самоопределением и мотивацией участника.
- Повышение уверенности в себе через успешное творческое самовыражение.
- Осознание ценности собственного эмоционального опыта.
- Формирование позитивной мотивации к развитию эмоционального интеллекта.
- Укрепление эмпатии и способности понимать эмоции других людей.

Уровни освоения:

- Низкий - 1 балл – не освоил/не овладел
- Средний - 2 балла – освоил частично/овладел частично
- Высокий - 3 балла – освоил полностью/овладел полностью

Шкала оценки результативности представлена в Приложении №1.

Приложение 1

Педагог. Карта отслеживания образовательного результата. ГРУППА											
№	ФИО обучающегося										Средний показатель по всей группе
	Возраст										
	Показатели										
Качественные показатели											
<i>Личностные характеристики, коммуникативная культура</i>											
1	Поведенческие характеристики: дисциплинированность, навыки общения										
2	Развитие качеств гражданина и патриота родного города и района										
<i>Метапредметная компетентность</i>											
1	Формирование навыков по самостоятельному изучению города, умений пользоваться картами, справочной литературой.										
2	Наличие мотивации на обучение и творческую деятельность в сфере краеведения										
	Средний показатель по каждому ребенку										
<i>Предметная компетентность</i>											
1	Знания об основных памятниках культуры Московского района.										
2	Знания о многообразии жизни района, о периодах его существования.										
3	Основы экскурсоводческих навыков.										
	Средний показатель по каждому ребенку										

**Список используемой литературы
(Для педагогов, детей и родителей)**

1. Арт-терапия — новые горизонты / Под ред. А.И. Копытина. – М.: Когито-Центр, 2006.
2. Винтенбах, И.В. Игры на выражение эмоций. Детский досуг. – 2013.
3. Воронова А. Арт-терапия для детей и их родителей. – М.: 2013.
4. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Практикум по сказкотерапии. СПб.: Речь, 2000.
5. Копытин, А.И. Арт-терапия детей и подростков. – М.: Когито-Центр, 2010
6. Копытин А.И. Диагностика в арт-терапии. Метод Мандала. СПб.:2005.
7. Копытин А.И. Теория и практика арт-терапии. СПб.: Питер,2002.
8. Копытин, А.И. Терапия искусством в системе образования. Школьный психолог. – 2011.
9. Копытин А.И., Корт Б. Техники аналитической арт-терапии». - СПб.: Речь, 2007.
10. Лебедева, Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система за-нятий. – СПб.: Речь, 2003.
11. Сакович Н.А. Практикум по креативной психотерапии: Учебнометодическое пособие. – Минск, 2005.
12. Слобожанин А.В. Мастер-класс «Арт-терапия: цвет, символ, сказка». Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л.Н.Толстого. – 2013.
13. Ткач, Р.М. Сказкотерапия детских проблем — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008.
14. Щанникова, Е.А. Технология сказкотерапии. Дополнительное образование и воспитание. – 2015.